

## La Pentalogía o Número Cinco

(In: *W. Wynn Westcott - Los Números, su oculto poder y místico significado*)

- 0 -

W. W. Westcott Inglaterra, (1848-1925), francmasón, integrante de diversas sociedades iniciáticas. Partícipe de la Hermetic Order of Golden Dawn.

- 0 -

De los Extractos Nicomáchicos derivamos nuestro conocimiento de la doctrina Pitagórica con respecto al número 5. Es un número eminentemente esférico y circular, pues en cada multiplicación se recupera a sí mismo y continúa al final del número que resulta. Es cambio de cualidad, pues cambia cuanto tiene tres dimensiones en la identidad de una esfera moviéndose circularmente y produciendo luz. De aquí que la palabra «Luz» se refiere al número cinco.

También es «Privación de Contienda», pues une entre sí las dos formas de números: pares e impares. Ejemplo: 2 y 3 igual a 5. También es «Justicia», sacando las cosas a la luz.

También es «Inconquistable», por una razón geométrica que puede encontrarse en los comentarios al primer libro de *Metafísica* de Aristóteles, por Alejandro Aphrodisiensis.

Es también «La más pequeña extremidad de Vitalidad», porque hay tres poderes de Vida: el vegetal, el psicológico y el racional. El racional está regido según la Hebdomada; el psicológico, según la Exalogía; por lo tanto, el Poder Vegetativo cae bajo el dominio de la Pentalogía.

Proclus, en *Ilesíodo*, nos da dos razones de la semejanza del número 5 con la justicia. «Porque castiga lo malo, aleja la desigualdad de posesión e iguala lo que es menor para beneficio», dice.

También se le llama Némesis, porque dispone ordenadamente las cosas celestes, divinas y naturales. Se le llama Venus, pues el macho 3 (la Trilogía) y la hembra 2 (Dualidad), impar y par, se unen en él. Venus fue en un tiempo considerada hermafrodita y tenía barbas y senos.

Se le llama Gamelia, relacionándolo con el matrimonio.

Es «Andrógino» por ser impar y masculino, conteniendo una parte femenina y par.

También es «semi-Dios», por ser la mitad de la Década, que es la Divinidad y «Diclinio», porque divide la Década en 2 partes iguales. Se le llamó Pallas e Inmortal, porque Pallas mora y reina sobre el éter o sea el 5° elemento (akasa), que es indestructible y es inmaterial a nuestros sentidos. Es Cardiatís o Cardialis porque, como el corazón, ocupa el centro de los números, así:

1	4	7
2	5	8
3	6	9

Los antiguos tenían una máxima: «No sobrepases el fiel de la balanza», esto es: no seas causante de ningún mal; ellos decían: «deja los miembros de una serie formar un fiel de balanza». Pero cuando un peso hace oscilar el fiel, se forma un ángulo agudo del lado donde está el peso, y obtuso al otro lado. Es peor hacer daño que recibirlo, pues los autores del mal son arrojados a las regiones infernales, pero los escarnecidos suben a morar con los Dioses. Ya que la injusticia es compañera de la desigualdad, la igualdad es necesaria y ésta se obtiene con la adición y sustracción.

Plutarco, en su tratado sobre «La Generación del Alma según Platón», sostiene que a la Péntada se le da el nombre de «trophos», que significa **Sonido**, porque el primero de los intervalos de un Tono que puede producir un sonido es el quinto.

La Pentalfa o estrella de 5 puntas, un juego complejo y sin límites de ángulos agudos, era el emblema de Salud (Higeia): forma 5 copias de la mayúscula **A**. Se la llama el Pentagrama o Sello de Salomón y se dice que fue la divisa en la sortija de este antiguo Gran Maestro de Misterios.

Keunet Mackenzie nota que, estando formado el número 5 por la unión del primer número impar y el primer par, al cinco se le atribuyó un valor peculiar y se le usó como un amuleto o talismán poderoso para preservar contra el mal, y cuando lo inscribían sobre una portada, alejaba los malos espíritus; se encuentran ejemplos de esto en la Grecia y el Egipto de la antigüedad.

Diodoro llama al cinco, «la unión de los cuatro elementos con el éter». Hay cinco órdenes arquitectónicos, 5 son los sentidos que se le conocen al ser humano (aunque el total son siete).

La Geometría es llamada la 5a. Ciencia. En Masonería, el gran plan consiste en los 5 puntos de compañerismo, y 5 hermanos pueden formar una Logia de trabajo. Se le llama también la Pirámide, colocando tres abajo, dos encima y uno arriba, formando pirámide. Notemos el sistema de 5 cuerpos regulares según Euclides: tetraedro, hexaedro, octaedro, dodecaedro e icosaedro.

El Pentagrama era un emblema de seguridad. El Pentáculo, la señal o contraseña de los masones (según Stukely), era un dibujo grabado por Antíoco Soter en la bandera de combate, en el que se consignaban las victorias obtenidas.

Los antiguos tenían este número como una medida para beber; mezclaban 5 partes de agua en su vino, e Hipócrates añadía 1/5 de agua a la leche como prescripción facultativa.

Phintys, hija de Callícrates, enumeraba las 5 virtudes de la esposa perfecta de esta forma: Pureza mental y corpórea, abstinencia en el ornato y vestidura, estancia en su casa, abstención de tomar parte en misterios públicos, piedad y templanza. En los matrimonios romanos, durante la ceremonia era costumbre encender 5 cirios y hacer entrar a los invitados de 5 en 5. (Véase Platón en su Leyenda IV).

La Teología muestra 5 formas de la Concepción de Dios: Panteísmo, Politeísmo, Dualismo, Unitarianismo y Trinitarianismo.

Las referencias de los judíos al 5 eran múltiples: 5 ofrendas a los sacerdotes; 5 cosas que sólo podían comerse en el campo; no comer fruta de un árbol hasta que éste no tuviera 5 años. La indemnización impuesta a los Filisteos cuando fueron derrotados, fueron 5 hemorroides de oro y 5 ratones también de oro. José regaló a su hermano Benjamín 5 mudas de vestidos. José presentó sólo 5 de sus hermanos a Faraón. David sólo cogió 5 piedras cuando fue a luchar contra Goliat. Los judíos agrupaban las damas de honor de una novia de 5 en 5: 5 fatuas y 5 prudentes.

Cinco son los artículos de fe en el mahometanismo: Alá, los Ángeles, el Profeta, el día del juicio y la predestinación.

Los deberes de todo miembro de la Iglesia Cristiana fueron y son 5 según los Padres de la Iglesia: guardar el Día de Dios, observar las fiestas, asistir a los actos del culto, recibir los Sacramentos y adherirse a las costumbres de su Iglesia.

San Pablo dijo que prefería pronunciar 5 palabras en un lenguaje que entendiera su auditorio, a pronunciar 10.000 en un idioma desconocido.

Cuando se hace un Horóscopo, algunos Astrólogos usan sólo 5 aspectos de los planetas: la conjunción, la oposición, la equidistancia, el cubo y el cuadrado. Y la buena o mala suerte de la persona parece depender de ellos.

Entre los Romanos, la presentación de 5 bujías ardiendo indicaba que se estaba celebrando un matrimonio, y en dicha ocasión se dirigían plegarias a los 5 Dioses: Júpiter, Juno, Venus, Phiton y Diana (Rabelais 3.20).

Una de las dos principales clasificaciones de plantas que dan flor, se caracteriza por el predominio de los números 4 y 5. Estas plantas carecen casi en su totalidad de los números 3 y 6 en los componentes de sus flores. Estas son las Exógonas y Dicotiledóneas; por el contrario, las Monocotiledóneas y las Endógenas tienen predominio constante de 3 y 6, y carencia de simetría de 4 y 5.

La Sociedad Triádica de China, sobre la cual encontramos un artículo en la Revista Quincenal de Francmasonería (1845, p. 165) se jacta de una antigüedad grande. Se parecen sus ideas a las de las demás sociedades Francmasonas en muchos puntos: el 5 es un número muy importante entre ellos. Su sello es pentangular y en cada uno de sus ángulos hay signos representando a Too (Saturno), Muh (Júpiter), Showy (Mercurio), Kin (Venus) y Ho (Marte).

En la Región Infernal hay 5 Terrores o tormentos: amargura mortal, horrible aullar, terrible oscuridad, calor y sed irresistibles y un hedor penetrante; según el anciano Juan Heydon, que copia a algún padre de la Iglesia Medieval; fue recibido como adepto entre los Rosacruceanos, pero nunca llegó a Magistrati.

Hay 5 estilos de columnas: Tosca, Dórica, Jónica, Corintia y Compuesta.

Sir Thomas Browne, en 1658, cita una antigua clasificación griega de los vegetales en 5 clases: Dendron arbor (árbol); Thamos frutex (arbusto); Phruganon Suffrutex (hierba); Poa Herba (prado) y Askion (musgo).

Nótese la sección Quintuple de un Cono: Círculo, Eclipse, Parábola, Hipérbola y Triángulo. Agatha Tuche (Buena Suerte), fue el nombre que los Astrólogos dieron al 5º Cielo, al cual se deben la buena suerte en los negocios, en la salud y en la fortuna.

Josué colgó 5 reyes que encontró escondidos en una cueva en cinco árboles: eran los Reyes de Jerusalén, Hebron, Jarmuth, Lachish y Eglon. Toda medida en el tabernáculo judío era 5 o múltiplo de 5. La letra Hebrea H, Heh, 5, era en la Kaballah considerada como potencia femenina. 5 eran las partes principales del Templo de Salomón. David bendijo al Señor 5 veces en el Salmo CIII y CIV. El Talmud dice que hay 5 cosas pequeñas que son temidas por 5 fuertes. El mosquito es temido por el león; la mosca, por el elefante; la mosca verde, por el escorpión; el matamoscas, por el águila, y el pez espada por el leviatán. («Zoología del Talmud», por Lervishon). 5 cosas tienen en sí la sexta parte de otras 5 cosas; el fuego es la sexta parte del infierno; la miel es la sexta parte del maná; el sueño, la sexta parte de la muerte; un sueño, de una profecía; el Sábado, del Sábado que ha de venir. Aún en el día del Sábado, podemos matar 5 animales: la mosca en Egipto, la avispa en Nínive; el escorpión de Hadabia; la serpiente de Israel, y un perro rabioso allí donde lo encontremos. («Sábado del Talmud», 121-2.)

En el primer Templo de Salomón había 5 cosas que no había en el segundo: El Arco de los Querubines, el Shekinah, El Espíritu Santo, y el Urim y Thummin. (Talmud, Yoma, 21-2). 5 son los síntomas de rabia en los perros: su boca se abre, les gotea mucho la baba, las orejas les cuelgan, meten el rabo entre las piernas y se acuestan al borde del camino. 5 son las cosas perjudiciales a la mujer cuando está criando: ajo, pepino, melón, puerco y cebolla. Rashi afirma eso. Si uno estudia 5 años y no saca provecho de su estudio, nunca ya lo sacará. (Talmud, Chullin, 24-1).

5 es el número de expiación y sacrificio, el número de las pasiones, el de las heridas de Cristo. Estas heridas estaban representadas por cinco cruces pintadas en las mesas del Altar, y el sumo Sacerdote hacía cinco veces la señal de la cruz según las formas de su liturgia. Jesús predijo su Pasión 5 veces con 5 detalles sobre ella, y fue herido 5 veces.

Los Brahmines nombran 5 atributos del hombre, que son: rupa (forma), vidana (percepción), sanina (conciencia), sanskara (acción) y vidyana (conocimiento).

En China el 5 significa Shangli o Thian, el Dios del Cielo; los chinos nombran cinco bendiciones: longevidad, riqueza, salud, virtud y una muerte natural. Los antiguos

chinos hablaban de 5 elementos: tierra, madera, fuego, metal y agua. Y de 5 colores principales: amarillo, rojo, blanco, verde y negro.

El 5º elemento, la Quinta-esencia del Alquimista, era derivado del 4 por progresión; primero, los unos; después, los dos contrarios; después, los tres principios; luego, los cuatro Elementos. Separemos lo puro de lo impuro, suavemente y con juicio, y obtendremos la Quinta-esencia, el Hijo del Sol. Observemos la progresión similar: Piedra, planta, animal, hombre y Dios. Los autores antiguos añadían: «*Talia si jungere possis sit tibi scire satis*», a lo que este autor agrega: «*Sed quod seis, nescis*».